

**Załącznik Nr 1
do Zarządzenia Nr 50
Prezydenta Miasta Pruszkowa
z dnia 16.03.2017r.**

KONKURS

**KONKURS ARCHITEKTONICZNO- URBANISTYCZNY
NA OPRACOWANIE KONCEPCJI REWITALIZACJI PRZESTRZENI
MIEJSKICH:**

**„Zagospodarowanie działek o nr ew. 66/3; 66/4; 69/4; 257/1; 257/2;
285; 286/1; 500; część dz. 501 w obrębie 23; w obrębie 23
z przeznaczeniem na cele społeczne, kulturalne, edukacyjne,
turystyczne i rekreacyjne w Pruszkowie”**

REGULAMIN KONKURSU

Pruszków, marzec 2017

ROZDZIAŁ I

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. ORGANIZATOR KONKURSU

1.1. Organizatorem Konkursu jest Gmina Miasto Pruszków reprezentowane przez mgr Jana Starzyńskiego – Prezydenta Miasta Pruszkowa zwane dalej „Zamawiający”

1.2. Siedziba Organizatora Konkursu

ul. Kraszewskiego 14/16

05-800 Pruszków

tel. (0 22) 735-87-77; fax (22)758-66-50 e-mail: prezydent@miasto.pruszkow.pl

Godziny urzędowania:

poniedziałek 8.00 - 18.00

- wtorek 8.00 - 16.00

- środa 8.00 - 16.00

- czwartek 8.00 - 16.00,

- piątek 8.00 - 16.00

1.3. Osobami uprawnionymi do porozumienia się z Uczestnikami Konkursu i udzielania informacji na jego temat są:

- Ireneusz Bińkowski, tel. (22) 735 -88- 04

email: ibienkowski@miasto.pruszkow.pl

1.4. Regulamin konkursu architektoniczno - urbanistycznego na koncepcję rewitalizacji przestrzeni miejskich: „Zagospodarowanie działek o nr ew. 66/3; 69/4; 257/1; 500; 501; w obrębie 23 z przeznaczeniem na cele społeczne, kulturalne, edukacyjne, turystyczne i rekreacyjne w Pruszkowie” zwany dalej „Regulaminem” określa zasady udziału w organizowanym konkursie i zawiera warunki uczestnictwa.

2. Podstawa prawna Konkursu:

2.1. Podstawą prawną Konkursu jest art. 30 ust.1 w zw. Z art. 7 ust. 1 pkt. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2016 r. poz. 442 z późn. zm.) i art. 3 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz.U. z 2015 r. poz. 199, z późn. zm.)

2.2. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu. Każdy Uczestnik biorący udział w Konkursie, akceptuje i przyjmuje warunki Regulaminu określone w niniejszym dokumencie.

3. Rodzaj i forma Konkursu:

3.1. Konkurs zorganizowany jest w formie Konkursu otwartego, architektoniczno-urbanistycznego, który umożliwia uczestnictwo wszystkim chętnym, o których mowa w rozdziale III, punkcie 1.

3.2. Konkurs prowadzony i rozstrzygany jest w języku polskim. Wszystkie dokumenty, oświadczenia, zawiadomienia, wnioski oraz część opisowa, graficzna i elektroniczna muszą być opracowane przez wszystkich Uczestników w języku polskim.

3.3. Dokumenty, materiały i inne informacje złożone w języku innym niż wymieniony w podpunkcie 3.2. nie będą rozpatrywane.

4. Termin Konkursu:

4.1. Termin zadawania pytań dotyczących Konkursu – **do 24 marca 2017r.**

4.2. Termin udzielania odpowiedzi na pytania dot. Konkursu - 2 dni od daty otrzymania przez Organizatora.

4.3. Termin złożenia prac konkursowych (specyfikacja prac określona w rozdziale IV, punkcie 1) - **3 kwietnia 2017 r. do godz.17.00**

4.4. Ogłoszenie wyników konkursu – **do dnia 7 kwietnia 2017r.**

ROZDZIAŁ II OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

1. Przedmiot i cel konkursu:

1.1. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie koncepcji rewitalizacji przestrzeni miejskich: **„Zagospodarowanie działek o nr ew. 66/3; 66/4; 69/4; 257/1; 257/2; 285; 286/1; 500; część dz. 501 w obrębie 23 z przeznaczeniem na cele społeczne, kulturalne, edukacyjne, turystyczne i rekreacyjne w Pruszkowie”** – obszar objęty konkursem zaznaczono na załączonej mapie.

Charakterystyka terenu:

Wszystkie działki zlokalizowane są na terenie należącym do Gminy Miasta Pruszków.

Działki ew. nr 66/3 69/4 500 i 501 w obrębie 23 to Park Potulickich o pw. 23,25 ha. Jest to największy i najpiękniejszy to park w Pruszkowie. Został założony w II połowie XIX w. Przedłużeniem parku w stronę Utraty jest układ wodny czterech dużych i dwóch małych stawów, 3 zbiorników wodnych oraz kilku łączących je kanałów o ogólnej powierzchni lustra wody prawie 9 ha. W drzewostanie występują m. in.: topole białe i szare, modrzewie europejskie, olsze czarne, wiąz szypułkowy, jesion wyniosły. Od strony ulicy Prusa znajduje się klasycystyczny pałac z XIX wieku, obecnie ma w nim siedzibę Urząd Stanu Cywilnego oraz pałacowa oficyna – obecnie Muzeum Starożytnego Hutnictwa Mazowieckiego. Park jest terenem pięknym krajobrazowo, o bogatej roślinności, atrakcyjny dla spacerowiczów ze względu na swój zróżnicowany charakter, od cienistych alejek spacerowych do otwartych przestrzeni do opalania się i bardziej aktywnego wypoczynku. Park znajduje się Warszawskim Obszarze Chronionego Krajobrazu.

Działka 257/1 to teren Przedszkola nr 11 wraz budynkiem. Teren sąsiaduje z terenem szkoły podstawowej i Parkiem Potulickich.

Dojazd do terenu od strony ul Hubala, poprzez wewnętrzną drogę dojazdową. Na terenie działki znajduje się budynek przedszkola (na planie prostokąta) z dwóch stron otoczony tarasem. Budynek oprócz wejścia głównego posiada dwa wejścia zapleczerwne (kuchenne i administracyjne) oraz dwa wyjścia ewakuacyjne. Dojście do budynku – chodnik z kostki betonowej. Za budynkiem od strony południowej znajduje się plac zabaw Na terenie przedszkola znajduje się ponadto wiata rowerowa i budynek śmietnika. Wiata rowerowa o konstrukcji stalowej przekryta płytami z azbestu. Śmietnik murowany, przekryty dachem z płyt azbestowych.

(Załącznik nr 1 /mapa zasadnicza terenu)

(Załącznik nr 2 /mapa z zaznaczeniem terenu objętego konkursem)

- 1.2. Koncepcja ma stworzyć wspólną przestrzeń miejską przeznaczoną pod aktywizację społeczną, kulturalną, atrakcyjną turystycznie i mającą wpływ na pobudzenie gospodarcze wokół rewitalizowanej strefy. Przestrzeń ma być miejscem spotkań mieszkańców, wypoczynku czynnego i biernego, może również pełnić funkcje kulturalne i edukacyjne, stanowiąc jednocześnie enklawę miasta bardzo atrakcyjną turystycznie i wypoczynkowo.
- 1.3. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszej pod względem architektoniczno-urbanistycznym oraz funkcjonalnym koncepcji zagospodarowania terenu, która pozwoli wykreować atrakcyjną przestrzeń miejską przeznaczoną pod aktywizację społeczną i gospodarczą, oraz uwypuklić jej cele edukacyjne z zakresu środowiska naturalnego.

Koncepcja powinna być zgodna ze **Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Miasta Pruszkowa**

2. Szczegółowy opis zadania konkursowego:

Zadaniem konkursowym jest wzbogacenie zagospodarowania terenu – wspólnej przestrzeni miejskiej – tak, aby powstała ciekawa strefa zawierająca miejsca poświęcone edukacji i integracji społecznej (np. ścieżka edukacyjna – uwzględniająca specyfikę „zielonej miejskiej enklawy”). Ewentualne wydzielenie funkcjonalne obszarów Parku w celu ich wykorzystywania przez różnorodne grupy (np. plenery malarskie, koncerty kameralne, letnie wieczorki poetyckie, itp.) Altana/altany do spotkań edukacyjnych. (*jedna altana powinna umożliwić prowadzenie szkoleń/zajęć plenerowych dla grupy ok. 30 osób. W pozostałych powinna znaleźć się możliwość pomieszczenia mniejszych - bardziej kameralnych grup*). Altany powinny równocześnie umożliwiać ich wykorzystywanie dla działań związanych z organizacją i promocją regionalnych targów zdrowej żywności, rękodzieła, produktów regionalnych itp. Organizowanych przy okazji obchodów Dni Pruszkowa i innych imprez organizowanych przez miasto na tym terenie.

Dodatkowo w celu zapewnienia ochrony i rozwoju dla zamieszkującej teren Parku fauny należy zaproponować sposób ich ochrony (np. domki/budki dla owadów/płazów/ptaków, karmniki, itp.) Ponadto należy zaproponować ciekawe zagospodarowanie terenu przy budynku przedszkola nr 11 przy ul. Hubała i połączenia ścieżka z terenem Parku Potulickich.

Uwaga:

3. Organizator konkursu zastrzega, iż zaproponowane rozwiązania nie mogą kolidować, wykluczać, bądź pozostawać w sprzeczności z rozwiązaniami i założeniami parkowymi istniejącymi obecnie. Przedmiotem niniejszego konkursu ma być tylko wzbogacenie istniejących rozwiązań i założeń.
4. Propozycje zawarte w pkt 2. są przedstawione jako wstępne założenia i oczekiwania miasta mające wzbogacić obecnie istniejący stan zagospodarowania Parku, który będzie wykorzystywany w obrębie miejskiego życia społeczno – kulturalnego.
5. Na części terenu znajduje się Warszawski Obszar Chronionego Krajobrazu.

ROZDZIAŁ III

OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE, PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

1. Wymagania jakie muszą spełnić Uczestnicy Konkursu:
 - 1.1. W Konkursie mogą brać udział osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nie posiadające osobowości prawnej.
 - 1.2. W Konkursie nie mogą uczestniczyć:
 - a) osoby biorące udział w opracowaniu Regulaminu;
 - b) osoby biorące udział w organizowaniu Konkursu;
 - c) osoby zasiadające w Komisji Konkursowej;
 - 1.3. Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jedną pracę konkursową.
 - 1.4. Uczestniczący w Konkursie mają obowiązek zapoznania się z Regulaminem Konkursu i stosowania do ustaleń w nim zawartych.
2. Przeniesienie praw autorskich:
 - 2.1. Uczestnik, któremu przyznano nagrodę (nagrodę główną lub wyróżnienie), przenosi na Organizatora z chwilą wręczenia Uczestnikowi nagrody lub przyznaniu wyróżnienia, autorskie prawa majątkowe do całości pracy konkursowej, na wszelkich prawach eksploatacji, w szczególności:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotnienia pracy konkursowej – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - c) w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej w sposób inny niż określony podpunkcie b) – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publicznie udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
 - 2.2. Uczestnik przenosi na Organizatora z chwilą wręczenia nagrody lub przyznaniu wyróżnienia prawa do wykonywania zależnych praw autorskich do opracowań pracy konkursowej oraz prawo wyłącznego zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, w tym korzystania i rozporządzenia pracą konkursową.
 - 2.3. Uczestnik zobowiązuje się zapewnić, że osoby, którym przysługują autorskie prawa do pracy konkursowej nie będą wykonywały osobistych praw autorskich, do pracy konkursowej w sposób uniemożliwiający wykorzystanie praw do tych utworów przez Organizatora.
 - 2.4. Z chwilą wręczenia nagrody lub przyznaniu wyróżnienia Uczestnikowi przez Organizatora, Organizator nabywa własność pracy konkursowej tego Uczestnika.
 - 2.5. Każdy z uczestników konkursu wraz z pracą konkursową musi dostarczyć oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych, które będzie wykorzystane wyłącznie w związku z wręceniem nagrody lub przyznaniem wyróżnienia w konkursie.

ROZDZIAŁ IV

SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

MATERIAŁY DOSTARCZANE PRZEZ ORGANIZATORA KONKURSU.

1. Zakres rzeczowy i forma opracowania:
 - 1.1. Praca konkursowa powinna dawać wyczerpującą odpowiedź na przedstawione w Regulaminie zadanie konkursowe i powinna być przedstawiona w formie pozwalającej na jednoznaczne odczytanie koncepcji.
 - 1.2. Pracę konkursową należy wykonać w dowolnej technice umożliwiającej reprodukcję i druk.
 - 1.3. Praca konkursowa powinna składać się z części opisowej i graficznej w wersji papierowej i elektronicznej.
 - 1.4. Część opisowa może stanowić uzupełnienie części graficznej i obejmować opis projektu zawierający przyjęte założenia ideowe i rozwiązania funkcjonalno-przestrzenne zagospodarowania terenu, ze szczególnym uwzględnieniem elementów projektu trudnych do zobrazowania w części graficznej.
 - 1.5. Część graficzną należy wykonać na płaskich planszach w układzie jednolitym dla danej pracy (poziomym)
 - 1.6. Plansze powinny zawierać koncepcję zagospodarowania terenu w skali od 1: 500 do 1:1000 z czytelnym przedstawieniem założeń urbanistycznych. Dodatkowo należy załączyć rysunki przekrojowe i rzutowe ukazujące ewentualne elementy budowli/objektu, pozwalające na jednoznaczne zrozumienie autorskiej koncepcji zagospodarowania terenu.
 - 1.7. Opcjonalnie plansze mogą zawierać inne rysunki według uznania Uczestników Konkursu.
 - 1.8. Część elektroniczna powinna być dostarczona w formie plików PDF zawierających część opisową i graficzną projektu, zapisanych na płycie CD/DVD (3 egzemplarze).
 - 1.9. Każda część pracy konkursowej powinna być opatrzona pięciocyfrową liczbą rozpoznawczą, umieszczoną w prawym górnym rogu. Symbol należy stworzyć indywidualnie, a jego treść powinna być przypadkowa. Takie szyfrowanie pracy uniemożliwi identyfikację autorów i zapewni obiektywną i bezstronną ocenę przedłożonych projektów.
 - 1.10. Na pracach konkursowych nie wolno umieszczać napisów niezwiązanych z treścią projektu, znaków rozpoznawczych czy też podpisów autorów. Nie zastosowanie się do tego warunku będzie skutkowało dyskwalifikacją pracy konkursowej.
2. Składanie prac konkursowych:
 - 2.1. Prace konkursowe wraz z Oświadczeniem o przeniesieniu autorskich praw oraz Formularz zgłoszeniowy należy składać w siedzibie Organizatora, w Urzędzie Miasta Pruszkowa – Sekretariat I piętro, ul. Kraszewskiego 14/16 w terminie wskazanym w rozdziale I, podpunkcie 4.3.
 - 2.2. Prace konkursowe niepełne, niespełniające wymogów Regulaminu lub dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane i zostaną niezwłocznie zwrócone ich autorom.
 - 2.3. Prace konkursowe należy składać w opakowaniach z opisem:

*Konkurs architektoniczno - urbanistyczny zadanie pn.: **zagospodarowanie działek o nr ew. . 66/3; 66/4; 69/4; 257/1; 257/2; 285; 286/1; 500; część dz. 501 w obrębie 23 z przeznaczeniem na cele społeczne, kulturalne, edukacyjne, turystyczne i rekreacyjne w Pruszkowie***

Nie otwierać przed dniem 3 kwietnia 2017r. godz. 17.00

oraz zawierać w prawym górnym rogu numer rozpoznawczy zgodnie z pkt. 1.10. rozdziału IV.

- 2.4. Do pracy konkursowej należy załączyć kopertę zawierającą imię i nazwisko lub nazwę firmy oraz adres zamieszkania lub siedziby wraz z kodem pocztowym, wszystkich autorów pracy konkursowej. Koperta powinna być przyklejona do planszy graficznej nr 1 i zostanie otwarta w dniu rozstrzygnięcia konkursu.
- 2.5. Praca konkursu złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem ostatecznego terminu składania prac konkursowych.
- 5.1. Zmiana lub uzupełnienie pracy konkursowej jest możliwe jedynie przed upływem ostatecznego terminu składania prac konkursowych, z zachowaniem wymogów jak dla składania pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że opakowanie będzie opisane jako: „Zmiana/uzupełnienie pracy konkursowej na zadanie pn.: **„Zagospodarowanie działek o nr ew. . 66/3; 66/4; 69/4; 257/1; 257/2; 285; 286/1; 500; część dz. 501 w obrębie 23 z przeznaczeniem na cele społeczne, kulturalne, edukacyjne, turystyczne i rekreacyjne w Pruszkowie”**
- 2.6. Wszelkie koszty związane z opracowywaniem i złożeniem prac konkursowych ponoszą Uczestnicy Konkursu. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.
3. Materiały udostępnione przez Organizatora Konkursu do pobrania ze strony internetowej Miasta Pruszków <http://pruszkow.bip.gmina.pl>
 - 3.1. Regulamin konkursu urbanistycznego,
 - 3.2. Formularz zgłoszeniowy
 - 3.3. Oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych.

ROZDZIAŁ V OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. Do pomocy Komisji konkursowej mogą być powołani specjaliści, konsultanci i biegli.
2. Prace konkursowe będą oceniane na podstawie następujących kryteriów oceny:
 - 2.1. Walory urbanistyczne projektu oraz ich atrakcyjność użytkowa i estetyczna, tworzące specyfikę miejsca (50 pkt)
 - 2.2. Jakość zastosowanych rozwiązań funkcjonalnych (25 pkt)
 - 2.3. Realność rozwiązań i ich znaczenie dla rewitalizacji obszaru (25 pkt)

ROZDZIAŁ VI RODZAJ I WYSOKOŚĆ NAGRÓD

Nagrodą w konkursie jest zaproszenie Zwycięzcy do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, przedmiotem którego będzie opracowanie projektu zagospodarowania obszaru objętego konkursem.

ROZDZIAŁ VIII ROZSTRZYgniĘCIE KONKURSU

1. Niezwłocznie po upływie terminu składania prac konkursowych Komisja konkursowa sporządza protokół określający liczbę złożonych prac. Następnie sprawdzi ich zgodność z regulaminem.
2. Komisja Konkursowa dokona oceny zgodnie z kryteriami ustalonymi w rozdziale V, punkcie 4.
3. Otwarcie kopert dołączonych do prac konkursowych zawierających dane Uczestników nastąpi po dokonaniu wyboru najlepszych prac. W momencie ogłoszenia wyników Konkursu ujawnione zostaną imiona i nazwiska oraz nazwy wszystkich Uczestników Konkursu.

4. Wyniki konkursu po ogłoszeniu zostaną podane do publicznej wiadomości na stronie BIP Urzędu Miasta Pruszków.
5. Nagrodzeni Uczestnicy zostaną powiadomieni za pośrednictwem poczty elektronicznej przesłanej na adres podany przez Uczestnika w zgłoszeniu o przyznaniu nagrody.
6. Prace konkursowe, które nie zostały nagrodzone podlegają zwrotowi na wniosek Uczestnika konkursu.
7. Zamawiający zastrzega możliwość odwołania lub nierozstrzygnięcia konkursu bez podania przyczyn.

Prezydent Miasta Pruszkowa

Jan Starzyński